



LISTA DE MATERIALES

Taller: Teoría y práctica del color

Tiendas y/o suplidores:

Profa. Cacheila Soto González

Arthings 787 722 6135

Calle Canals 305 Santurce San Juan Puerto Rico

<https://www.facebook.com/artplazainc>

Mache Art Outlet 787 763 3737

Carr. 169 Km. 2.5, Esq. Apama, Guaynabo Puerto Rico

<https://m.facebook.com/artoutletpr/>

Bam 787 740 3070 / 787 798 5635

Bayamón Centro, Calle Betances #53 frente a El Cantón Mall

Arte y más 787-750-6115, 257 2065

Carolina Shopping Court,

<http://www.bamarteymas.com/>

<https://www.facebook.com/BAMArteymas/>

Offi-Arte (787) 774-1080

San Patricio Plaza SF. D. Roosevelt, Esq. Ave. San Patricio Guaynabo

Puerto Rico ofiarte@gmail.com

<http://www.ofiartepr.com>

<https://www.facebook.com/ofiartepr>

Luis Triflio 787 380 5364 / **Mundo del Papel** 787 287 3710

Km 12 4 Bo Frailes Rr 833 Guaynabo, Puerto Rico

Pío's Art Supplies 787 767 6464 5 Calle Guarionex San Juan

Puerto Rico [https://www.facebook.com/Pios-Art-Supplies-](https://www.facebook.com/Pios-Art-Supplies-604527369618867/)

[604527369618867/](https://www.facebook.com/Pios-Art-Supplies-604527369618867/)

Art-Tek Inc. 787 763 2704

Hija del Caribe 103 San Juan Puerto Rico

<https://www.facebook.com/Art-Tek-Inc-1683824365226932/>

LISTA DE MATERIALES

Taller: Teoría y práctica del color

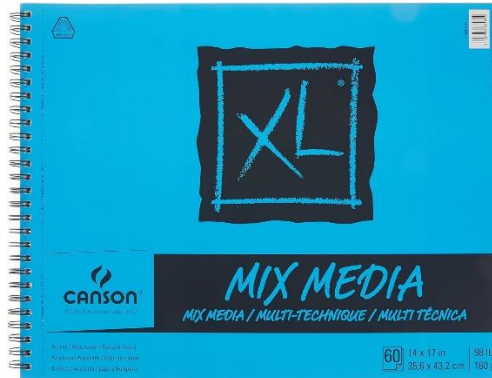
Profa. Cacheila Soto González

Soportes:

1. Libreta de papel medio mixto de cualquier marca con los siguientes específicos.

Especificaciones:

- Textura lisa o mediana
- Tamaño 9" x 12" ó 14" x 18"
- 98 libras o más.



Medio pictórico:

1. Pintura acrílica

Cuales quiera de las dos opciones en las especificaciones de los colores:

- Rojo Naphthol o Rojo Carmin Quinacridone
- Amarillo Cadmium o Amarillo Azo Medio
- Azul Ultramarino o Azul Ultramar
- Blanco Titanium o Blanco Transparente
- Negro Mars o Negro Ivory
-

Nota: Puede conseguir un set de colores que contenga los siguientes colores necesarios para los talleres: rojo, amarillo, azul, negro y blanco. Existen variedad de marcas, precios o el de su preferencia. Lo importante es que sean colores cubridores (no semi translucidos, ni translucentes, ni transparentes, ni semi opacos).

Medios para esbozar:

1. Lápiz 2H o 4H
2. Goma blanca
3. Regla de 12 pulgadas

Nota: Para las personas alérgicas al latex, les sugiero conseguir la goma blanca libre de latex (latex free).

Útiles:

1. Pinceles

LISTA DE MATERIALES

Taller: Teoría y práctica del color

Profa. Cacheila Soto González

Especificaciones:

Set mínimo de 6 pinceles

Preferiblemente de Cerdas de Nylon o Dorado

Tamaños:

- Redondos fino, mediano y grueso
- Cuadrados fino, mediano y grueso



2. Paleta plana plástica color blanca o plato de cerámica plano de color blanco



3. Envase o vaso plástico rígido



4. Pedazo de tela de algodón



LISTA DE MATERIALES

Taller: Teoría y práctica del color

Profa. Cacheila Soto González

5. Delantal o vestimenta adecuada para manejar los medios del curso



Imprimatura:

1. Liquitex acrylic gesso color blanco o transparente de 8 onzas



2. Brocha de nylon sintético de 2"

