



# EXHIBICIÓN FACULTAD 2023

Exhibición Facultad 2023  
Liga de Arte de San Juan

Directora ejecutiva: Marilú Carrasquillo  
Comité de Galería: Elena Méndez Cancio- Bello, Ivonne Prats, Johnny Betancourt  
Diseño gráfico: Zinthia Vázquez Viera  
Diseño de montaje: Juan Fernando Morales

20 DE JULIO AL 25 DE AGOSTO DE 2023

Liga de Arte de San Juan, Galería Delta de Picó



LIGA DE ARTE DE SAN JUAN  
calle Dr. Francisco Rufino de Goenaga no.1, Viejo San Juan 787.725.5453 / 787.722.4468

A nombre de la Junta de Directores de la Liga Estudiantes de Arte de San Juan, comparto la emoción y orgullo que es para todos nosotros presentar la **Exhibición de la Facultad 2023**.

A través de esta muestra de arte, compartimos con la comunidad el excelente trabajo que realiza nuestro equipo de maestros. En las obras de arte que forman parte de esta exposición se evidencia el talento, la creatividad, la pasión y el compromiso con las artes y la cultura que tiene cada uno de ellos.

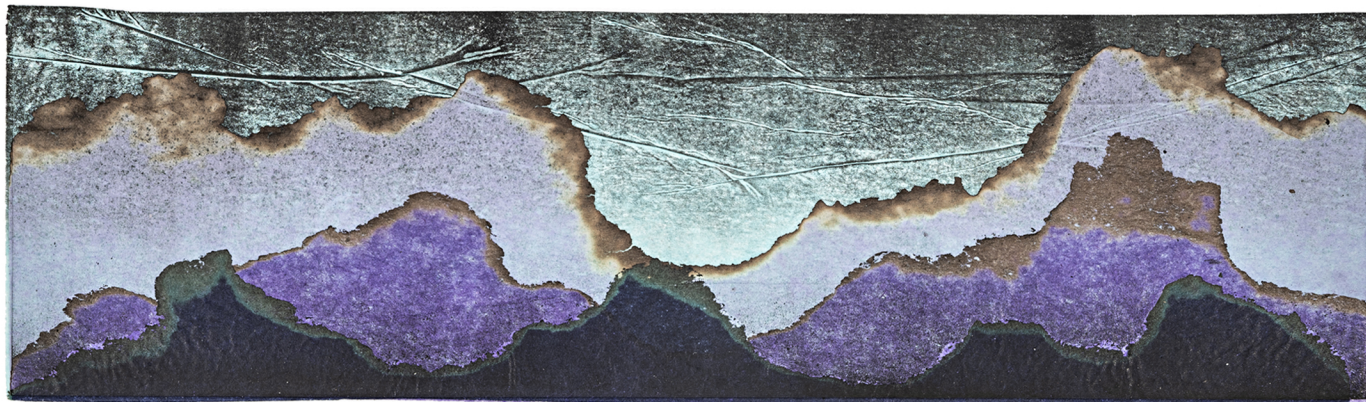
Felicitemos a nuestra distinguida facultad y les agradecemos por inspirar y acompañar a los estudiantes de la Liga en su desarrollo artístico y humano.

Frankie Catalá  
 Presidente  
 Junta de Directores

Un año más, nos honra presentar la **Exhibición de la Facultad**, que reúne trabajos de nuestro distinguido grupo de profesores y profesoras. Esta es una muestra especial para la Liga porque en ella se conjuga la calidad de la producción de grandes maestros de las artes plásticas puertorriqueñas junto al talento de brillantes artistas emergentes. En un mismo espacio se podrán apreciar diversas formas de expresión y piezas en distintos medios. ¡Un verdadero banquete artístico!

Agradecemos el compromiso de cada uno de los miembros de nuestra facultad, quienes día a día son pieza clave en el fortalecimiento de la Liga de Arte como espacio de excelencia en la enseñanza y apreciación de las artes plásticas de nuestro país. ¡Enhorabuena!

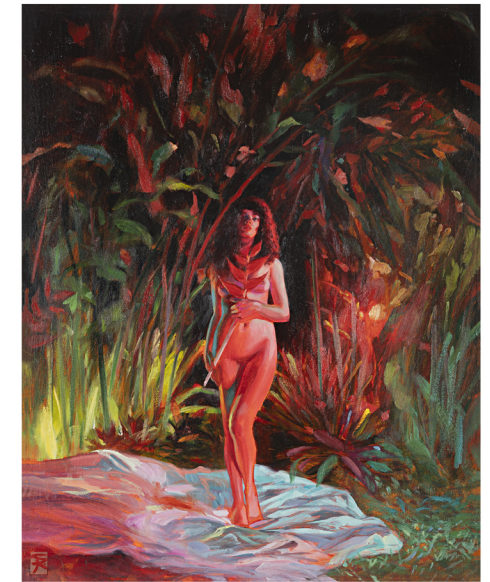
Marilú Carrasquillo  
 Directora ejecutiva



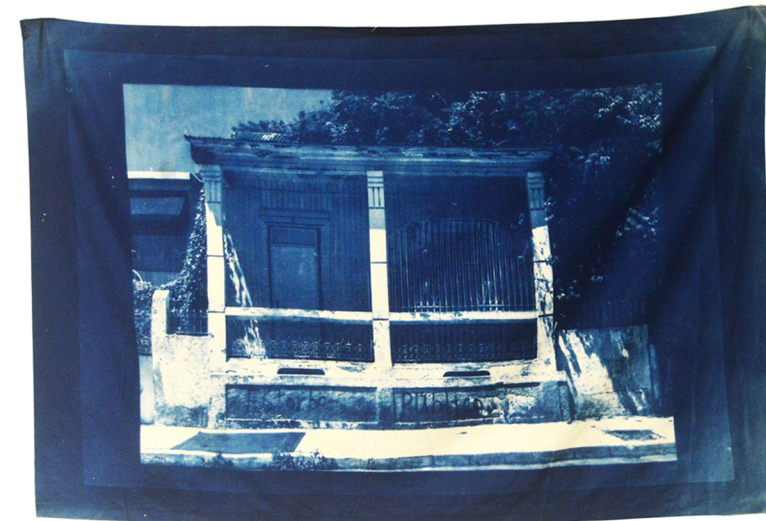
Danicko Rivera | *Permanencia II* | 2022 | monotipo y chine collé | 7.5" x 11"



Sara Betancourt | *Pámpana II*, 2021 | grabado en relieve sobre papel de plátano hecho a mano | 36" x 36"



Roberto Silva Ortiz | *Estudio para luciérnaga II*, 2023 | óleo sobre tela | 20" x 16"



Ada del Pilar Ortiz  
*Estorbo público (o lo que fue habitable)*, 2023  
 cianotipo sobre tela | 27.5" x 41"



Charlyne Ortiz | *Multiplicando la formación*, 2018 (tríptico) arcilla escultórica | medidas variadas



Yurieli Otero Asmar | *Una luz que no se apaga*, 2019 | ilustración digital | 8" x 8"



Mayra L. Rodríguez | *Libertá (Jaula a la deriva)*, 2023 | collage  
5.5" x 4.5"



Ricardo Marrero | *Luna menguante*, 2023 | dibujo a carbón sobre papel acuarela | 39.5" x 29.5"



Betsy Padín | *Inside Out, Upside Down*, 2023 | acrílico sobre lienzo | 30" x 30"



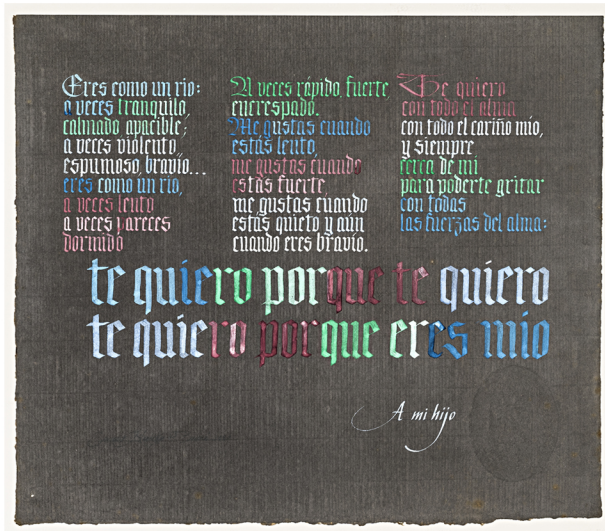
Carmelo Sobrino | *El paseo*, 2020 | óleo sobre canvas | 27" x 21"



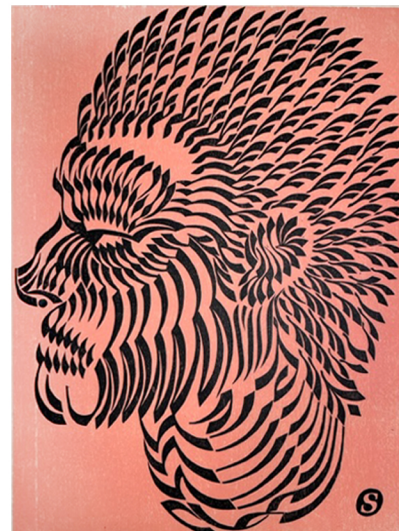
Anna Parker Ramírez,  
*Mitosis*, 2023  
cerámica  
5.5" x 6" x 3.5"



Ramón Bulerín | *Mañana será otro día (detalle)*, 2022 | acrílico | 18" x 78"



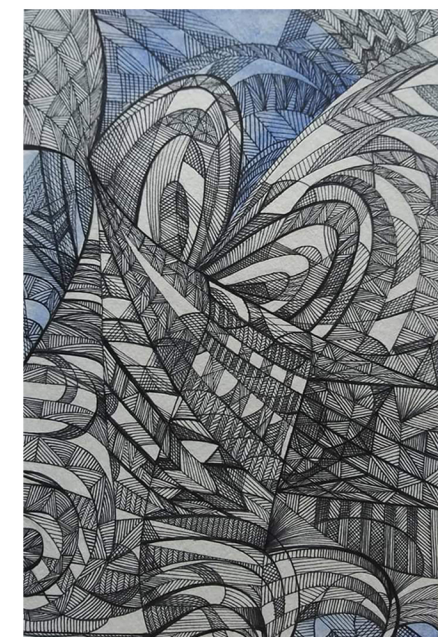
Nereidín Feliciano | *A mi hijo*, 1990 | guache en papel Roma Fabriano | 26" x 28.5"



Orlando Salgado | de la serie *Cabezas*, 2023  
xilografía | 16" x 20"



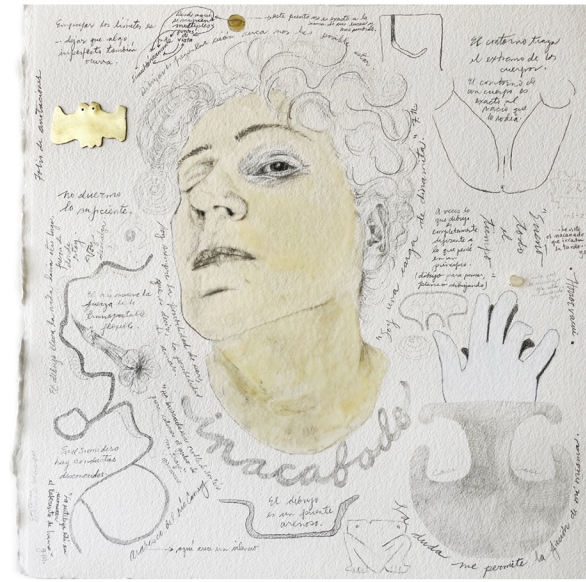
Alexandra Luna  
*Emerger*, 2017  
multiplancha, foto-intaglio  
10" x 5"



Cacheila Soto  
*Las telúricas pendientes colindantes*  
Serie *Metanoia*, 2020  
plumilla y acuarela sobre papel medio mixto  
5.7" x 9"



Darla Astacio | *De las aguas tainas*, 2020 | acrílico sobre lienzo | 36" x 36"



Elizabeth Robles | *Folio de anotaciones*, 2023 | dibujo (lápiz de grafito, lápiz de color, cera de abejas, metal, nácar) | 17" x 17"



Jenney López Figueroa | *Llévame a la bomba*, 2023 | litografía sobre papel hecho a mano | 12" x 9"



Lorraine De Castro | *Doñas al-adas*, 2023 | cerámica con óxidos medidas variadas



Johnny Betancourt  
*Todo tiene su final*, 2019  
fotografía digital impresa  
sobre papel canson  
22" x 33"



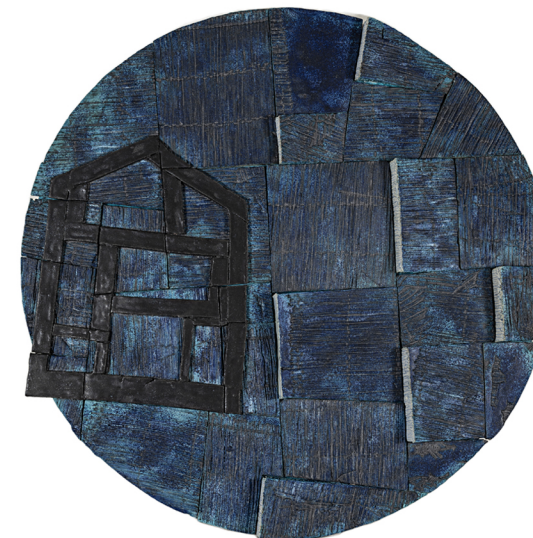
Kristal Juan Rovira  
*Interno*, 2022 | punta seca  
medidas variables



Fraixa Albizu Rodríguez  
*¡Quiero ser ave!*, 2022  
medio mixto, grabado  
sobre textil | 5" diámetro



Irmaris Santiago | *...se hace camino al andar*, 2023  
grabado (medio mixto) | 19" x 25"



Luis Ivorra | *Punta Las Marías*, 2023 | cerámica esmaltada y oxidada 40" diámetro



Jenny León Figueroa | *Deidad antillana*, 2023 | vitral - medio mixto | 18" x 16.5"